

PROGRAMA ENCUENTRO 2015

09.30-10.00	Inscripción			
10:00-10:15	Bienvenida (Aula A48) Dr. Adam Sharman, Associate Professor in Spanish, Portuguese And Latin-American Studies University of Nottingham Amparo Lallana, Interim Chair <i>ELE-UK</i>			
10.15-11.15	Aprendizaje de ELE mediante el vocabulario: nuevas perspectivas sobre el papel del léxico. (Aula A48) Dr. Ernesto Martín Peris Universitat Pompeu Fabra (Barcelona)			
11.15-11.30	Pausa			
	Aprendizaje autómomo Aula A48	Lingüística Aula A40	ELE Audiovisual Aula A39	Herramientas digitales Aula A44
11.30-12.00	Lenguas... ¿online? ¡Sí PODEMOS! Almudena Rueda Meléndez y Juan García-Aráez Naciones Unidas (Suiza)	¿Hasta qué punto es posible ser creativo a la hora de enseñar gramática española? Mrs. Marcela Reyes Otaiza y Dr. Penny Johnson Durham University	La otra cara de la comprensión auditiva: una propuesta innovadora para el aula de ELE. Raquel Lozano Pleguezuelos Cardiff University	Benefits of using Jing as a teaching tool to provide audio-visual feedback in students' written assignment Beatriz Arias University of Bristol
12.00-12.30	Un MOOC para enseñar español Manuel Lagares University of Nottingham	La enseñanza de las expresiones idiomáticas. María Elena Reséndiz Segoviano Universidad de Guanajuato (México)	"This is not a picture anymore": Understanding "film images" to promote creativity in ELE classrooms. José Manuel Sala International House Londres	Twitter, ab initio. Amparo Lallana Regent's University, Londres
12.30-13.00	El aprendizaje autónomo en el estudio de ELE como materia optativa: ¿una batalla perdida? Marion Coderch Durham University	Casi perfecto: La variación del pretérito perfecto compuesto en español y su enseñanza Carlos Soler Montes University of Edinburgh	Clips'r'us: Developing audio- visual translation activities for language learning. Carme Calduch, Ángeles Carreres y María Noriega- Sánchez University of Cambridge	Pechakucha en la clase de ELE. Paloma Luna- Gimeno Regent's University Londres

13.00-14.00	Pausa comida			
	Talleres didácticos (editoriales y proveedores de cursos ELE)			
14.00-15.00	Crear, diseñar y editar materiales ELE: Un diálogo permanente con los docentes (Aula A48) Sergio Troitiño, Difusión	Novedades Editoriales (Aula A40) Laurent Béreau, Edelsa	Oferta lingüística en Castilla y León (Aula A39) Centros ELE de Castilla y León	
	Dinámicas Comunicativas Aula A48	Interculturalidad Aula A40	Contextos y Proyectos Aula A39	ELE virtual Aula A44
15.00-15:30	How to encourage real communicative interaction in the Spanish language class. Dr. Lidia Acosta University of Strathclyde, Glasgow	Notas sobre Pragmática social: La teoría de la cortesía de Brown & Levinson vs. la teoría de <i>Rapport Management</i> de Spencer-Oatey. Isabel Perez Lamigueiro I. Cervantes de Londres	¿Estamos enseñando el español realmente como lengua extranjera? Aspectos socioculturales: Proyecto. Vicens Colomer-Domínguez University of Roehampton, Londres	La enseñanza-aprendizaje de ELE en <i>Second Life</i>: prácticas virtuales. Rocío Díaz Bravo London School of Economics y University of Cambridge
15:30-16:00	El uso de la comunicación no verbal en el aula de ele. Blanca González-Valencia University of Salford, Manchester	Enseñar interculturalidad en la clase de ELE/ENE: ¿Fácil, difícil o imposible? Carmen San Julián Dublin Business School, Trinity College Dublin (Irlanda)	In a certain place in London. Using multilingual cityscapes as a context to learn/teach Spanish. Lourdes Hernández Martín London School of Economics	Profesor 2.0: ¿para qué sirve un libro 2.0? Javier Díaz Castromil SGEL
16:00-16:15	Pausa café			
16:15-16:55	Annual General Meeting (Aula A48)			
17:00-18:00	Intercultural Competence and implications for the Native Speaker Model (Aula A48) Dr. Jane Woodin University of Sheffield			
18.00	Clausura y vino de despedida <i>Patrocinado por la Consejería de Cultura y Turismo (Junta de Castilla y León)</i> <i>Fundación Siglo para el Turismo y las Artes de Castilla y León</i>			